



„Etno, Folk un tautas mūzikas festivāls mūsdienu ritmos”

(Krāslava, 2018.gada 15.februāris)

2017.gadā Garkalnes skola aicināja tautas, etno un folk mūzikas mīļotājus ciemos pie sevis un sarīkoja svētkus šīs mūzikas izpildītājiem un interesentiem. Garkalnē viesojās arī Krāslavas Mūzikas skolas tautas instrumentu orķestris „Zīķeri” (Jāņa un Olgas Grecku vadībā). Krāslaviešiem tā iepatīkās šis pasākums, ka viņi nolēma šāda formāta festivālu 2018.gada februārī rīkot Krāslavā un ciemos aicināt šīs idejas autorus – mūs, Garkalnes skolu. Protams, ka vokāli instrumentālā ansambļa, kura vadītājs Ivars Jercums ir strādājis Krāslavas Mūzikas skolā, un skolotājas Anitas Zambares vokālistu sniegums bija baudījums šī stila mūzikas mīļotājiem.

Un tā 15.februāra agrā rītā Garkalnes vokāli instrumentālais ansamblis devās savā „ceļojumā” uz Latgali.



Kāpēc ceļojums?

Pirmkārt, līdz Krāslavai jāmēro tāls ceļš un pa ceļam ir daudz interesantu vietu, kuras varējām aplūkot. Liepkalnos aplūkojām Latvijas Dievturu draudzes saieta namu un Pļaviņās - viņņu sablīvījumus Daugavā.

attēlā – Vižņi Daugavā pie Pļaviņām un mēs.

Pašu Krāslavu aplūkojām no skatu laukuma, klausoties stāstījumu gan par tirdzniecības ceļu „no varjagiem uz grieķiem”, gan Daugavpils HES celšanas plāniem, gan izrakumiem un zemnieku „šņorēm”, un pakalnos redzamo Plāteru dzimtas pili. Atpakaļceļā apmeklējām arī Aglonas baziliku, jo daži bērni atzinās, ka šo kultūras un vēstures pieminekli nekad nav redzējuši. Bet tā bija ceļojuma pirmā daļa.

Otrkārt, kad vēl būs iespēja paviesoties Krāslavas pilsētas ģimnāzijā! Kad vēl radīsies iespēja saprast, kur pavāri gatavo gardāk – Garkalnes skolā vai Krāslavā? Mums šāda iespēja bija, un katrs atrada ko gardu pusdienās. Ģimnāzijas telpās bija iespēja aplūkot izstādi, kur izstādīti mākslas pulciņa darbi – apgleznoti, izšūti, apšūti u.c. veidā „apstrādāti” krēsli, kas pārveidoti līdz nepazīšanai.

Svarīgākā daļa, protams, bija viesošanās Krāslavas Mūzikas skolā un līdzdalība festivālā. Te nu jāsaka, ka bija patīams prieks vērot, kā bērni gatavojas koncertam – katrs zina, kā sagatavot/ noskaņot vai uzstādīt savu instrumentu, palīdz citus instrumentus salikt uz skatuves, iesilda rokas un ... vērojot viņu saskaņoto darbību, patiesi priecājos, jo varēja redzēt, ka muzicēt kopā, vienā ansambļī, viņiem ļoti patīk un katrs individuāli izjūt atbildību par uzstāšanās rezultātu. Neskatoties uz vecumu starpību, ansamblis viņus apvieno!

Koncerts bija krāšņs un interesants. Uzstājās Daugavpils folkloras kopa „Dzīsmēite” (pedagogs – Lūcija Vaivode), un klausītājiem bija iespēja dzirdēt latgaliešu un latviešu tautas dziesmas instrumentu pavadībā. Folkloras grupas dalībnieki ir 2.- 6.klašu skolēni, kuri dzied un spēlē dažādus mūzikas instrumentus (flautu, blokflautu, vijoli, cītaru, ģitāru, bungas un akordeonu).



attēlā – daugavpīliešu folkloras kopa „Dzīsmēite”

Pēc koncerta bērni varēja aplūkot reti kur sastopamo latviešu tautas instrumentu – cītaru. Kopas repertuārā dzirdējām arī latviešu tautas dziesmu „Skaista mana tēva sēta”, kura pagājušajā gadā bija mūsu ansambļa repertuārā. Daugavpīliešu uzstāšanās laikā mūsu bērni bija gatavi dziedāt līdz!

Nākamais uzstājās Daugavpils St.Broka Mūzikas skolas meiteņu vokālais ansamblis, kurš pastāv kā Kora klases kolektīvās muzicēšanas kolektīvs. Ansablī dzied 4.- 7.klašu meitenes akordeona un vijoles pavadījumā. Meitenes izpildīja visiem labi zināmo latgaliešu tautas dziesmu „Auga, auga rūžeņa”, kuru, dziedot līdz, atbalstīja visa zāle. Ansambļa vadītāja ir skolotāja Eugenija Dakša, kura muzicēja kopā ar savām audzēknēm.

attēlā – Daugavpils Mūzikas skolas meiteņu ansamblis.

Festivāla noslēgumā uzstājās mūsu skolas vokāli instrumentālais ansamblis, kura skanējums šajā gadā ir pilnīgāks un sastāvs papildinājies: Emīlija Rosicka un Sofija Āboltiņa spēlēja flautas, sitaminstrumentus ansablī spēlēja un spēlēja arī šogad Artis Tomsons, bet pievienojies Jēkabs Taranda ar perkusijām; Rūtai Zibenei, kura spēlēja vijoli jau pagājušajā gadā, šogad pievienojusies Elza Grudule; ģitāristu sastāvs ir jauns- Andrejs Pavlāns un Valters Seržāns, bet balss īpašniece nemainīgi palikusi Annija Bildarte.



pievienojusies Elza Grudule; ģitāristu sastāvs ir jauns-

Abas mūsu ansambļa dziesmas sagādāja patiesu prieku gan pašiem muzikantiem, gan arī klausītājiem, īpaši jau Ivara Jercuma kolēģiem un pedagogiem.

Attēlā – Garkalnes skolas folk grupa

Pēc koncerta skolēniem un skolotājiem bija iespēja izvērtēt rezultātus un pārrunāt nākotnes plānus, jo 2018.gadā šāds festivāls notiks Garkalnes skolā. Savu dalību Garkalnes Folk un etno festivālā jau pieteica visi festivāla dalībnieki – gan daugavpīlieši, gan, protams, krāslavieši. Mājupceļā apmeklējām Aglonas

baziliku un pavadījām laiku interesantās sarunās par turpmākajiem plāniem – konkursiem un festivāliem, kuros piedalīsies mūsējie.

Paldies visiem pedagogiem, kuri sagatavoja ansambli un Krāslavas Mūzikas skolai par sirsnīgo uzņemšanu!

Garkalnes skolas administrācijas vārdā – Inga Pelcmane