

Apsveicam jeb uzstādiat augstus mērķus un jūs tos sasniegsiet!



Attēlā - konkursa “Rojas ritmi 2024” GRAND PRIX ieguvēji – vokāli instrumentālais ansamblis “Garkalnēni”, Mārtiņa Kokara vadībā, un konkursa žūrija – Uldis Marhilēvičs, Baiba Beraģe, Jānis Ansons un Pavels Ignatjevs.

Garkalnes skolas vokāli instrumentālais ansamblis “Garkalnēni” ir viena no kolektīvās muzicēšanas formām skolā. Ansambļa sastāvs ir mainīgs, bet pēdējos 3 gadus tā kodols ir nemainīgs – Ģertrūde Taranda (balss, taustiņinstrumenti un, ja nepieciešams, arī saksofons un ukulele), Intars Tomsons (sitaminstrumenti un perkusijas), Estere Meistere (basģitāra) un Ance Bringule (balss, vijole). Visus šos gadus ansambli vada skolotājs Mārtiņš Kokars.

Lai arī ansamblis piedalās daudzos skolas pasākumos (*koncertā “Muzicējam kopā”, konkursā-festivālā “Tautas mūzika mūsdienu ritmos”*), Viegļās un džeza mūzikas ansambļu konkurss “Rojas ritmi” skolas ansamblim ir atskaites punkts. Rojas konkurss ir ieguvis popularitāti, un tajā piedalās skolas, kurās apgūst Mūsdienu ritma mūziku, un dažādi ansambļi. Arī “Garkalnēni” Rojas konkursā piedalās daudzus gadus, uzrādot lieliskus rezultātus: 2022.gadā grupa “Garkalnēni” ieguva 2.vietu, bet 2023.gadā – 1.vietu. 2023.gadā, izkāpjot no autobusa, Ģertrūde teica: “Skolotāj, nākošgad mēs brauksim pēc GRAND PRIX! Tas ir mūsu mērķis!” 2023.gada septembrī sākās ceļš uz mērķi – GRAND PRIX VIII Viegļās un džeza mūzikas ansambļu konkursā “Rojas ritmi 2024”.

Mēģinājumi un kopīgs darbs pie skaņdarbu aranžijām, vēlos vakaros satiekoties Mūzikas skolā; gribasspēks un muzicētprieks – tas raksturo šos jaunus cilvēkus! Muzicēšana ansamblī taču nav vienīgais, kas jauniešiem jādara! Gandrīz visi ir Mūzikas skolas absolventi,

un tas nozīmē, ka jāpilda ikdienas darbi savās specialitātēs un jāgatavojas eksāmeniem. Visi ir skolēnu kamerorķestra dalībnieki un jāgatavojas arī Latvijas Orķestru Asociācijas rīkotajam Starptautiskajam simfonisko orķestru festivālam, kurš no 16.- 18.aprīlim notika Igaunijā! Kur nu vēl mācību darbs skolā, arī tam jāvelta laiks!

Konkurss “Rojas ritmi” notiek 19.aprīlī, un tas nozīmē, ka, atgriežoties no Igaunijas 18.aprīlī vai, precīzāk, 19.aprīlī ap plkst.1.00 no rīta, palikušas tikai dažas stundas, lai izgulētos, pārkrāmētu somu un plkst. 9.00 izbrauktu uz konkursu. Saproto, ka jauniešiem Igaunijā ir bijušas ļoti saspringtas dienas – 3 koncerti, pārbraucieni un nepietiekams atpūtas laiks-, ceļmaizei izskan vārdi: “Jaunieši, muzicējiet tā, lai patīk jums pašiem!” Atbilde ir vienkārša: “Tā arī būs, skolotāj!”

Pēc priekšnesuma konkursā “Rojas ritmi 2024”, sazinoties ar jauniešiem un skolotāju, skan apmierinātas balsis, jo “esot izdarījuši visu, ko varējuši, nodziedājuši labi, un konkursa rīkotāji lūguši, lai nebrauc mājās, būtu pieklājīgi pasākumā palikt līdz beigām”.

Taču, kad atskanēja zvans un Garkalnes skolas orķestra, pedagogu Whats App čatiņos parādījās novērtējums GRAND PRIX, mierīgās emocijas bija beigušās! Jauniešiem pārsteigums un bezgalīgs prieks par ieguldītā darba novērtējumu, bet man gribētos teikt visiem: “Uzstādiet augstus mērķus un jūs tos sasniegsiet!”

Paldies jauniešiem un skolotājam Mārtiņam Kokaram!

Paldies skolas direktoram, kurš noticeja un ļāva doties tālajā braucienā!

Lepojoties ar vokāli – instrumentālo ansambli “Garkalnēni” – Inga Pelcmane, direktora vietniece profesionālās ievirzes programmās