

Popielas konkursa nolikums 11.02.2025.

1. Konkursa mērķis un uzdevumi:

- 1.1. Veicināt radošumu, sadarbību un izklaidējošu pasākumu organizēšanu skolēnu vidū.
- 1.2. Nodrošināt iespēju dalībniekiem izpausties muzikāli, vizuāli un artistiski, atveidojot populārus mūziķus vai grupas.
- 1.3. Popularizēt mūziku kā kultūras sastāvdaļu, vienlaikus veicinot jautrību un pozitīvu atmosfēru.

2. Konkursa organizators

- 2.1. Konkursu organizē Garkalnes Mākslu un vispārizglītojošā pamatskola.
- 2.2. Atbildīgā persona: Anete Borneo, skolēnu pašpārvaldes skolēni.

3. Dalībnieki

- 3.1. Konkursā var piedalīties ikviens skolēns, kurš vēlas, tai skaitā, darbinieku bērni.
- 3.2. Dalība var būt individuāla vai grupās.
- 3.3. Dalībnieki drīkst piedalīties ne vairāk kā trīs dažādos priekšnesumos.
- 3.4. Dalībnieki tiek sadalīti un vērtēti vecuma grupās un kategorijās (ja ir vismaz 3 dalībnieki katrā kategorijā):
 - 1. - 4. klašu skolēni – solisti un grupas (sākot no dueta);
 - 5. - 9. klašu skolēni – solisti un grupas (sākot no dueta).

4. Pieteikšanās kārtība

- 4.1. Dalībniekiem jāiesniedz pieteikums līdz 4.02.2025 plkst. 16:00.
- 4.2. Pieteikumā jānorāda: Dalībnieka(-u) vārds(-i), vecums, klase, izvēlētā dziesma, saite uz video Youtube kanālā, izpildītājs un uzstāšanās garums (maks. 5 min).
- 4.3. Pieteikumu jāiesniedz elektroniski aizpildot pieteikšanās anketu vai personīgi Anetei Borneo vai, ja nav iespējas pašiem aizpildīto pieteikumu izprintēt, nosūta to uz e-pastu anete.borneo@gvsk.lv un dodas pie Anetes to parakstīt.
- 4.4. Iesniegtie pieteikumi tiks apstiprināti 3 dienu laikā.

5. Konkursa norise

- 5.1. Konkurss notiks 2025. gada 11. februārī Garkalnes skolas aktu zālē. Sākums 1. – 4. klašu skolēniem plkst. 13:20, 5. – 9. klašu skolēniem plkst. 15:00 (laiki var mainīties atkarībā no pieteikumu skaita).

5.2. Dalībnieki uzstājas iepriekš izlozētā secībā (izloze dienu pirms pasākuma). Izņēmums ir izdarāms uz tiem dalībniekiem, kas piedalās vienlaicīgi vairākos priekšnesumos (tiks saskaņots kādā no mēģinājumiem).

5.3. Katra priekšnesuma maksimālais laiks ir 5 minūtes.

5.4. Dalībnieki uzstājas, atdarinot izvēlēto izpildītāju (dziesmu kustības, vizuālo tēlu, mīmiku utt.). Dzīvā dziedāšana nav obligāta.

6. Vērtēšanas kritēriji

6.1. Priekšnesumus vērtēs žūrija, kuras sastāvā būs pieci žūrijas pārstāvji.

6.2. Žūrijas pārstāvji laika posmā no 4. – 10. februārim iepazīstas ar visiem priekšnesumu oriģināliem, noskatoties pieteikuma anketā norādītos Youtube video.

6.3. Vērtēšanas kritēriji:

Artistiskums un skatuves harizma (līdz 10 punktiem).

Līdzība ar oriģinālu (līdz 10 punktiem).

Kostīmi un grims (līdz 10 punktiem).

Dekorācijas (līdz 10 punktiem).

Kopējais priekšnesuma iespaids un noskaņa (līdz 10 punktiem).

6.4. Maksimālais punktu skaits: 50.

7. Apbalvošana

7.1. Konkursa uzvarētāji saņems: diplomus.

7.2. Apbalvoti tiks trīs labākie priekšnesumi katrā vecuma grupā (1.-4. klases un 5.-9. klases) pēc žūrijas kopvērtējuma punktiem. Iespējams tiks izsniegtas atzinības ar kategorijām: labākais solo priekšnesums, labākā grupa, oriģinālākais priekšnesums vai citām kategorijām.

7.3. Ja tiks saņemti vismaz 3 pieteikumi solistu kategorijā, tad solisti tiks vērtēti un apbalvoti atsevišķi no grupām

7.4. Iespējams aktu zālē klātesošie skatītāji varēs nobalsot katrs vienu reizi par “skatītāju simpātiju balvu”.

7.5. Apbalvošana notiks pēc konkursa beigām atsevišķi katrai vecuma grupai un kategorijai.

7.6. Žūrijas punktu kopvērtējuma tabula būs pieejama pēc pieprasījuma ikvienam dalībniekam.

8. Papildus noteikumi

8.1. Dalībniekiem jāievēro laika grafiks un norādījumi par mēģinājumiem (tiks izziņoti februāra mēnesī).

8.2. Nepiemērotas uzvedības vai noteikumu pārkāpumu gadījumā organizators ir tiesīgs diskvalificēt dalībnieku.

8.3. Konkursa laikā var notikt fotografēšana un filmēšana, un materiāli var tikt izmantoti organizatoriskos un skolas publicitātes nolūkos.

Direktora vietniece ārpusklases darbā

Anete Borneo

Pieteikuma anketa (lūgums aizpildīt drukātiem burtiem):

Popiela ir izklaidējošs konkurss, kurā dalībnieki imitē populārus mūziķus, grupas vai izpildītājus, atveidojot viņu dziesmas, kustības, skatuves tērpus un stilu. Konkursa galvenais mērķis ir atdarināt oriģinālos priekšnesumus pēc iespējas precīzāk un izklaidēt skatītājus.

Galvenās iezīmes:

1. Atdarināšanas princips: dalībnieki nedzied paši, bet sinhronizē lūpas un kustības ar oriģinālo dziesmas ierakstu (lai izskatās, ka skaņa nāk no dziedošiem dalībniekiem).

2. Kostīmi un grims: Tiek izmantoti kostīmi, aksesuāri un grims, lai radītu līdzību ar oriģinālo izpildītāju.

3. Artistiskums: Uzsvars tiek likts uz skatuves harizmu, mīmiku un kustību saskaņotību ar mūziku.

4. Humors un radošums: Dalībnieki bieži pievieno humoristiskus vai oriģinālus elementus, padarot priekšnesumu vēl interesantāku.

5. Dekorācijas: pēc dalībnieku ieskatiem var veidot atbilstošas dekorācijas vai skatuves elementus, lai būtu aizpildīta skatuve un pēc iespējas līdzīgāk ar oriģinālo mūzikas video klipu.

Popiela bieži tiek organizēta skolās, augstskolās vai dažādos izklaides pasākumos kā neformāls un jautrs konkurss. Tas ir lielisks veids, kā izpaust ikvienam radošumu, atklāt talantus, apgūt sadarbības prasmes un kopīgi izklaidēties!

Popielas dziesma un izpildītājs: _____

Youtube kanāla saite uz atdarināšanai izvēlēto video: _____

Dziesmas garums: _____ Dalībnieku skaits priekšnesumā: _____

Popielā piedalīsies (visu dalībnieku vārds, uzvārds un klase): _____

Izlasīju, ir saprotami konkursa noteikumi un esmu iepazinies\usies ar konkursa nolikumu.

Datums un paraksts: _____
