

## Nr.1 2025./ 2026.m.g.II pusgada Mūzikas programmu stundu saraksts MŪZIKAS TEORIJAS PRIEKŠMETOS

(Programmas: Sitaminstrumentu spēle, Flautas un Saksofona spēle, Klavierspēle, Vijoles spēle)

Pedagogs / laiks	<i>Pirmdiena</i>	<i>Otrdiena</i>	<i>Trešdiena</i>	<i>Ceturtdiena</i>
	Staņislavs Semjonovs (127.kab.)	Linda Auzāne (zāle)	Staņislavs Semjonovs (127.kab.)	
13.10- 13.50 (6.st.)			1.grupa – Solfedžo	
13.55- 14.35 (7.st.)		1.grupa – Ritmika	2.grupa – Solfedžo	
14.40- 15.20 (8.st.)	2.grupa – Solfedžo		5.1.grupa – Solfedžo	
15.30- 16.10 (9.st.)	3.grupa – Solfedžo		5.2.grupa – Solfedžo	
16.15 – 16.55 (10 st.)	4.grupa - Solfedžo		1.māc.g.- Literatūra	
17.00 – 17.40 (11.st.)	5.1.grupa - Solfedžo		3.grupa- Solfedžo	
17.40 – 18.20 (12.st.)	5.2.grupa – Solfedžo		4.grupa - Solfedžo	
18.20 – 19.00 (13.st.)	3.māc.g.- Literatūra		2.māc.g.- Literatūra	
19.00- 19.40 (14.st.)	6./ 8.klase – Solfedžo (beidzēji)		6./ 8.klase – Solfedžo (beidzēji)	
19.40- 20.20 (15.st.)	4.māc.g.- Literatūra			

## Nr.2 2025./ 2026.m.g.II pusgada Mūzikas programmu stundu saraksts MŪZIKAS TEORIJAS PRIEKŠMETOS

Mūsdienu ritma mūzikas programmā

Pedagogs / laiks	<i>Otrdiena</i>	<i>Trešdiena</i>	<i>Ceturtdiena</i>	<i>Piektdiena</i>
	Justīne Paupere (127.kab.)	Justīne Paupere (127.kab.)	Linda Auzāne (zāle)	Justīne Paupere (127.kab.)
11.00- 11.40 (pusdienas)	1.klase (MRM)- Solfedžo	2./3.klase (MRM)- Solfedžo		4.klase (MRM)- Solfedžo
11.40- 12.20 (4.st.)				
12.30- 13.10 (5.st.sākumsk, pusdienas)	5.klase (MRM)- Solfedžo	5.klase (MRM)- Mūzikas literatūra		5.klase (MRM)- Solfedžo
13.10- 13.50 (6.st.)	2./ 3.klase (MRM)- Solfedžo	4.klase (MRM)- Solfedžo		
13.55 – 14.35 (7 st.)			1.grupa (MRM)- Ritmika	5.klase (MRM)- Mūzikas literatūra
14.40 – 15.20 (8.st.)				